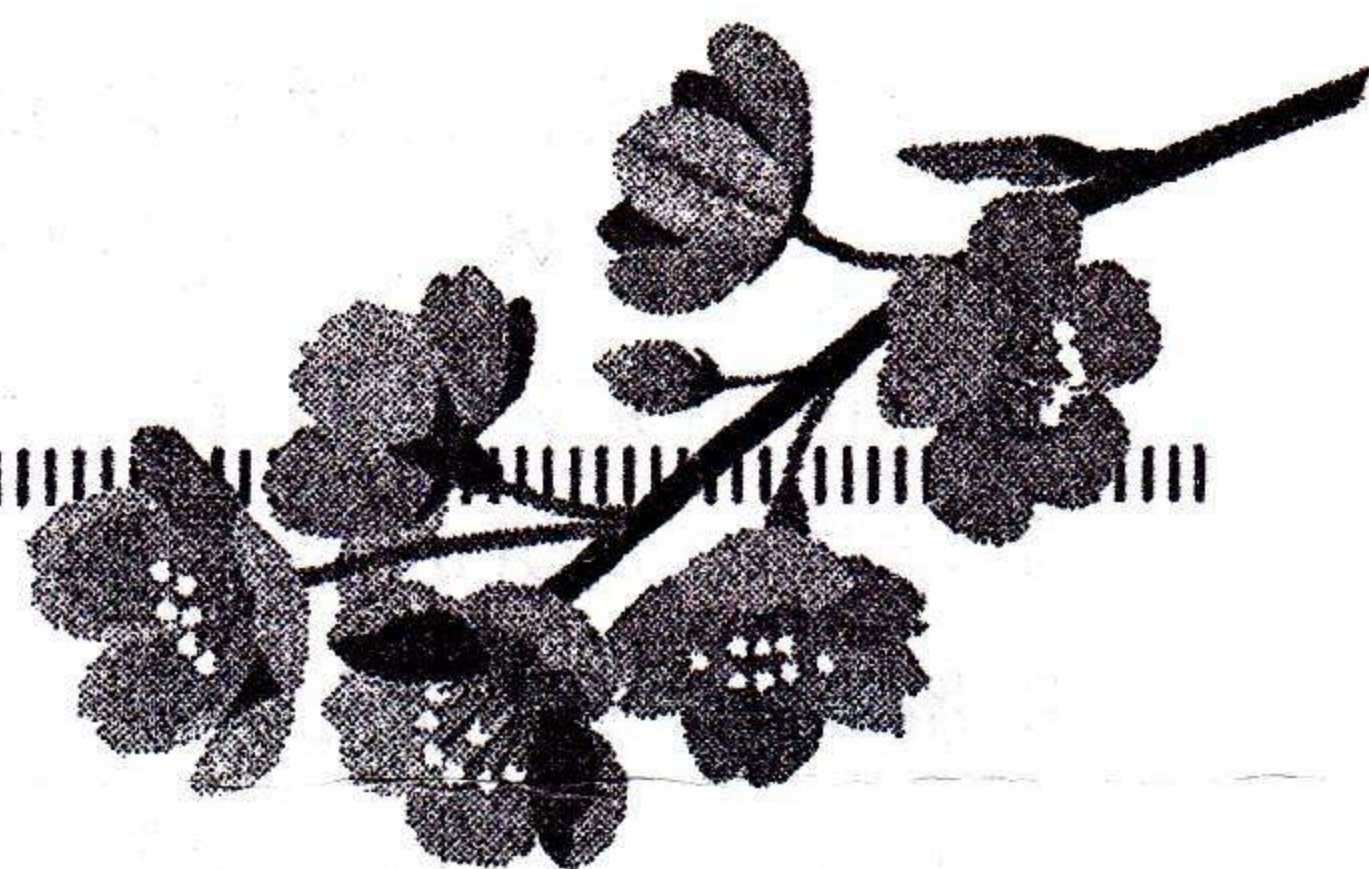


大阪外国語大学グリークラブOB会(東京)

2008年演奏会



◆黒人霊歌より 5 曲

Swing Low Sweet Chariot、Set down Servant、Steal A way
Lord, I Want To Be a Christian、It's Me, O Lord

演奏：大阪外大グリークラブOB会

指揮：小貫岩夫（二期会会員）

◆多田武彦作曲：男声合唱組曲「雨」全6曲（改定版）

演奏：男声合唱団ハートストリングス（賛助出演）

◆コール・ソレイユ愛唱曲集

Club Song、The Virgin Mary had a baby boy、
いっしょに、花、夢見たものは

演奏：東京外国語大学混声合唱団 コール・ソレイユ（賛助出演）

指揮：小坪沙織（学生指揮者）

◆清水脩作曲：男声合唱組曲「月光とピエロ」全5曲

演奏：大阪外大グリークラブOB会

指揮：小貫岩夫（二期会会員）

2008年4月5日(土) 19:00 開演(18:30 開場)

カスケードホール（地図は裏面参照）

東京メトロ有楽町線 麴町駅、半蔵門線 半蔵門駅 下車徒歩5分

★
★
★
★
入場無料（チケットなしで入場できます）

お問合せ先 E-Mail: kazuyoshi.tarui@aps.idemitsu.co.jp

御 招 待 状

大阪外国語大学グリークラブ OB の皆様へ
拝啓

春寒の候、皆様方におかれましては益々ご健勝のこととお慶び申し上げます。
母校、大阪外国語大学は、昨年10月1日に大阪大学に統合され、大阪大学外国語学部として再出発いたしました。また現役の大阪外国語大学グリークラブは、外国語に対する女子学生の人気の高まりから男子学生の入学者減を招き（女子学生比率70%）、1999年には廃部となりました。

しかしながら、昭和初期の時代には、学生指揮者に清水脩氏を擁し、関西の名門大学グリークラブとコンクールで競った伝統の灯を消すまいと、大阪・東京で活動を続けています。平成18年4月には大阪にて「創部80周年記念演奏会」を開催、平成19年9月には旧大阪外大構内（箕面）にて「さよなら大阪外大コンサート」を開催致しました。ともに世界・日本各地から外大グリーOBがこの演奏会の為に集まり、外大グリーの大先輩、故清水脩氏の代表作「月光とピエロ」を大人数で歌うことが出来ました。

「大阪外国語大学グリークラブOB会（東京）」は少人数ながらも、平成19年10月、「第22回シルバーコーラス交歓会」に参加し、「月光とピエロ」の1・3番を演奏し、講評者特別賞を受賞することができました。その時の講評を僭越ながら紹介させていただきます。

＊ 伊集院俊光（神奈川県合唱連盟顧問）

冒頭のところ青い光がさし込んでくるような、みごとな歌いだしでした。この曲を知りつくしたみなさんのアンサンブル！

＊ 清水敬一（東京都合唱連盟理事）

デリケートさと情感の豊かさが素晴らしかったです。丁寧なアンサンブルのつくりが、気持ちを合わせることに確実につながっていて、聴いていて幸せでした。

作品が、今でも、瑞々しさを保っていることを感じさせてくれる演奏でした。

ご多忙中とは存じますが、是非私共の演奏会に、ご来場頂きご高評賜りたく、ここにご案内申し上げます。尚、入場無料の演奏会ですので、何名でもご来場頂けます。

敬具

2008年2月吉日

大阪外国語大学グリークラブOB会（東京）

幹事 樽井一仁

カスケードホールのご案内

※ ※ ※

●半蔵門線 半蔵門駅 下車徒歩5分

●有楽町線 麴町駅 下車徒歩5分

いきいきプラザ一番町 地下1階

